

# 談原神(一)

## 談原神(一) 綱要

達爾文發現物種演化論，但他沒有告訴我們生命個體自身是如何演進的。孟德爾發現了遺傳基因，但他沒有告訴我們人體內是如何由大生命體小化到XY的基因塑造生產過程和關係，也沒有告訴我們個體生命自身如何去傳承他自己的生命；也沒有告訴我們由父母遺傳而來的子嗣身上，那些非遺傳、非學習而來的生命結構和能力等。我們生命中到底有沒有前生前世、今生今世和來生來世間的永恆連續的生命主體結構呢？

在媽祖神格的研究和活性生理靜坐的研發幫助下，筆者意外地發現了生命中永恆的生命主體——原神，在我們今生今世的身上、在我們過世後再出生前、在所謂神的生命主體身上——等均有如此的生命結構主體。本文就是逐步介紹在我們身上原神存在的證據，和論證原神與神之間承繼與成長的許多關係和過程。原神就是我們生命中一直存在著，承載我們生命內容、內涵和能力等，且默默地記錄來自生態世界和生命史、生活史變化的根本生命單位壹基。

文中由生命體結構——生理體、我、原神等的解析，藉由具體形色世界和看不見、摸不著的非形色世界，及生命知識、主體客觀方法論和活性生理靜坐的逐步介紹與討論，而引領出本文的主要內容來。本文談的原神是生命社會學的關鍵概念，也是人身上隱而不顯的生命永恆主體，在認知上有相當程度的困難性。當然，它是可以被單獨直接去認識的，但它卻被擺在《生命探索》一書的最後一篇，可見要深入理解它最好要有閱讀前面的其他理論性文章和基礎認知之後才較為可能。

但是真正要理解或感受到原神在我們身上存在的真正路徑，則非得親自進入生命內在，且得等待行深之後，原神活潑動起來才算開始。人類文明已如此璀璨卻依然不認識自身生命的原神；可想而知，如果此一永恆生命主體在形色人間被確立的話，那麼有多少過去對生命認知的錯誤或不足皆非得重新加以修正不可。不過也許這正是人類未來新文明、新希望之所在。

## 談原神(一)

一、

我們活著的目的是什麼呢？以人類而言，用文字概念開始來討論此一問題乃幾千年以前的事；而以語言開始爭辯此一問題則是超過萬年以上的事。和此一問題同樣棘手的相關問題很多，至少我們得緊接著問：活著的意義是什麼？活著的

價值是什麼呢？這些問題可能永遠是問題，而問題是可以討論的，可是永遠的問題可能是永遠討論不完或討論不清楚的問題，但其中卻隱然透露出這些問題的重要性和階段性發展，故而有非得一再加以討論不可的意義在。既然這樣，那麼我們試著討論這些問題的時候，就不能抱著非得要有固定答案的要求。

目的，好像是一種要去達成的較為重要或較長久性、根本性或價值性的目標。目標，則有臨時目標、暫時目標、短期目標、中期目標、長期目標、相對目的、絕對目標等。目標好像是一個比較容易或我們希望它是一個可以達成的對象標準或標的。目標的達成於是是一種必須去努力的對象功課，目的則因此更是一種必須耗更多時間、努力、精神、代價等去培養、經營和涵育性的大目標。目標當然要依性質、目的、對象、時效、環境和種種條件等而決定，不過人生的目的好像可以劃分階段用一連串多元多重的目標逐步累積而成，或因此而貫串成一個方向，朝向目的的一個努力方向而達成最後的目的。可是人生的目的到底是什麼尚未理清以前，我們依經驗可以先將人生的目的依性質、領域、價值、對象等差異而看成是多元多重的。在這多元多重的人生目的中，我們先來討論終極目的。

以人生的終極目的而言，從字面上來看，可以解釋成是人生最後要去達成的目的，也可以解釋為人生中最重要、最高階、最不得不去達成的或追求的目的。這兩者差異相當的大，可是兩者卻有一個共通點：即從追求的過程而言，都是必須慢慢累積、努力、安排、經營之下最後才順理成章地達成。從這個角度來看，上述兩者的差異就縮小，甚至可能最後所指的內涵應該是相差不大。依目前人類的經驗而言，這個問題好像都落在宗教和哲學的領域中去探討的。宗教上告訴我們人生的目的是能成仙、成佛、成神，或能到天堂、極樂世界等完美的境界去。而哲學上則大體上告訴我們人生必須追求一種神聖的、超凡入聖的、完美人格的某種修為、結果等而達到生命的至高價值。這些假說或願景都是很難加以實證檢驗的，不過我們暫且以這些理想性命題為標的來加以討論。

從哲學上來說，基本上有些哲學家們認為人間是不理想的，太多地方有貧窮、貪婪、不公平、弱肉強食等，這裡內含著社會環境的不合理、不理想和人類本身的不成熟、不夠完美以及種種缺陷。哲學家們站在個人觀點或集體觀點來看，都認為個人必須朝向完美的、超凡入聖的人格、作為和修養之路前進，能如此的話不但是個人的成就，甚至也能因這些人的聖跡、修為而把社會環境帶引到理想的境地。

宗教上則比此更進一步地認為：我們人間是不理想的，而這種不理想是先天性的，因為我們人類是無能的、不完美的；且我們必定要遵循、依附在有能力的、完美的另一個世界的偉大的神佛，透過祂們的保佑和庇護人類在人間才能擁有安全、順利和合理的生活、關係等；且這些都只是暫時的，將來還要由那些偉大的、

具超越能力的、完美的神佛們的照料、引進和保護，才能進入到理想的、完美的天國、美麗世界等。

目前我們暫且不論這些主張的真偽對錯，相反地我們將因之順勢提出一個命題來再做進一步討論之用。這個命題就是：神是生命演進的最高成就。

達爾文的物種演化論是大家所熟悉的，他主張人類是和人類最相似相近的動物——尤其是猿猴所演進而來的。這裡出了一個兩難的問題：即人類到底是萬能的上帝創造的，還是物種演化而來的呢？上帝創造說的主張認為上帝創造萬物，人類只是其創造物中的一部分。上帝的創造物中只有人類有上帝的概念，只有人類會對上帝產生崇拜、仰慕和向上學習。為何其他創造物不必、不會對上帝產生崇拜和學習之意呢？是上帝創造人類時特別製造了對祂的崇拜性，或是一不小心造成人類產生對祂有崇拜性呢？如果是前者那麼人類所有對上帝的崇拜，其實是上帝對自己的崇拜；如果是後者那代表上帝並非萬能的、非絕頂理想的，因為祂會犯錯；而且正因為祂的犯錯才讓人類產生向上性、智慧性和能力性。可見上帝創造說是一種值得懷疑的說法。

至於進化論也有一些必須討論的問題，首先是物種間到底要如何演進呢？比如說一隻猿猴非常進步、成熟之下要變成人類，是直接由猿猴變成人類還是要透過其他方式呢？我們由蠶變蛹、蛹變蛾的例子知道，一些物種的演化是由一種生命成熟之後，經由特殊休眠轉化而為另一種生命形態。可是這些是在較為初級或低等的生命主體上的變化，對於較高等的、複雜的生命主體卻無法見到。高等生命主體從未見直接由 A 種變為 B 種的情形，且任何一種其成熟性的休眠大概都是逐步老化而後死亡性休眠，而不見轉型性休眠及變化。

其次是進化是否有終點呢？以目前而言，看得見的生命主體世界好像演化到人類以後，就沒有更高的主體可以繼續演進了，那麼是否人類就是演化的終極呢？為什麼人類是演化的終極呢？如果是這樣的話，那麼人類所有的有關人生或生命終極目的的討論都可以休止了，因為人類已經就是生命演化的終極目的了。可是既然是演化、演進，應該會一直再無止盡地演進下去才對啊！那麼人類要再進一步演進的話其目標是什麼呢？前面所談的神是否也是生命演進中的一個目標呢？

再從宗教的角度來看：（一）人是人世的主體、主人，為什麼人在人世間會覺得不公平、不合理、不理想種種呢？因為人間有強欺弱、大欺小、工作不平等、勞動不平均、享受不平均、自由不平均、機會不平等、尊嚴不平均種種不理想的狀況。也就是人類有追求合理化、理想境界和公平均等的需求，而現實世界卻又結構化地存在著那些不合理、不公平和不理想等。（二）為何很多人類在上述各種不合理、不公平等狀況下，還要不懈地努力、奮鬥和向上追求呢？因為他們認為人類本來就應該努力，且努力是追求理想的途徑，因此努力才有希望，就能達

到其理想境地。（三）因為人間不理想，所以有理想的人類要追求理想境地，這個境地就是由偉大的、公平的、合理的、全能的神所建構的完美生活境地——天國。

這個鮮明的極樂世界立刻為我們呈現出一些景象，至少可以找到能力不足的人類、全能的神和完美的環境。能力不足的人類來到這個理想的世界做什麼呢？在理想的世界有不理想的生命主體存在的話，就破壞了理想世界的畫面或呈現出非常不完美的景象。如果要維持天國之所以為天國的話，那麼在那兒的人類非提升至全能的、理想生命格能的境地是不行的。那麼是人類自己去提升或天神幫忙人類提升呢？如果人類在天國有能力自我提升到如神般完美的、全能的位格或狀態的話，那人類在人間的時候為何不努力體現出來呢？如果是神幫人類提升、體現出來的話，那麼神豈不成為人類的勞工、精密工或奴隸呢？或天神善意把人類提升上來好讓人類留在天堂當勞工、義工、精密工或奴隸呢？人類在天國能提升到何境地呢？是接近神的能力但不能超越神？或提升達到如神或等同於神的格能呢？如果人可以提升但不能達到神的水平的話，豈不說明了天國的極限、不合理和不完美呢？且這種情形下人類到底要如何被尊稱呢？上人？類神？次等神？

如果人類的努力可以提升到達和神完全相同的格能地位的話，那天國真的是一種理想的、完美的展現。那麼那一天到達時人類將要如何被尊稱呢？也就叫做神嗎？或是新神？人神呢？也許稱謂不重要，但邏輯上卻又透露出天國的破綻和人性的問題。神的完美性、先決性和超越性在人類的努力下就可以被趕上，也許有一天還會被人類超越的話，那豈不告訴我們天神的非超越性、非先天性了嗎？如果人類在天國自行努力就可達到完美性的話，那神的優越性就更加喪失了，同時也得知人類的奴隸性——這種努力在人間不願表現出來，非得到天國才肯努力。如果始終都是天神去幫人類體現、完成的話，那麼天神是何理由要不停地做這種努力呢？同時也代表人類這種生命主體在天國的永恆寄生性了。但是人類在人間卻大部分一直存在有積極努力、奮發圖強和努力上進的意志和動力。另一方面則是：如果人類是可以被天國指導、教育而提升能力、智慧和一切理想性格的話，那麼天神們為何不在人類還在人間時就指導他們去達成呢？真的非得到天國以後一切才可能產生質的改變嗎？果真如此的話，那又透露出天神的非全能性、非超越性了。

神是自製的或被選的呢？神如果是被選的那代表神非全能的、超越的，至少還有一個造神的主體、單位或世界比祂們還更全能、更超越。如果神是自製的那就澄清了神是全能的、超越的疑慮了。可是既然能創造全能生命主體的神為何要把人類創造成連人類對人類都不滿意的主體來呢？人類這樣讓人不滿意的主體給神的全能性、超越性留下了不可彌補的缺陷，也就是神是自私自利的，祂們把

自己創造成完美無缺的且還生活在天國，而把祂們創造的有缺陷的人類留在苦海人間。這樣講的話神的存在變成一種荒唐了，因為連自創神祂們的天國都是有問題的。

如果天國是完美的理想境地，那麼神活在那樣的世界要做什麼呢？一個全能超越的神是不需要再創完美理想天國的，因全能或有能力的意義就是要去面對問題、解決問題、創造美好事物等才有意義的。理想天國應該是不需要能力的，需要無限高超能力才能生存的天國，是否正代表天國是處處充滿障礙、困難之地，只有全能且超越的生命主體才能在那兒生存呢！

這樣的討論會讓人非常沮喪，我想我們最好轉換一個命題來討論會更好一些。我們不如把神看成是生命演化進程中，那些超越了人之後達到一種更高能力、更高智慧、更高品德等的生命主體、生命階段。也就是神不是脫離六道輪迴的生命主體，也不是完美無缺、全能高超的生命主體，而是和我們一樣是生命演化過程中的一環。

就像我們人類一樣，我們現在是一種被稱為人的生命主體，我們生活在人的世界。祂們是經過人的階段之後演化上去的、一種被稱為神的生命主體、生活在神的世界的生命主體。神是進化層級中的一環，是有其生命條件、生命層次、生命內容內涵、生命能力、生活規範、生活內容和工作種種者。當然，祂就不是完美無缺的、全能的、絕對自由的生命主體，其生活世界也不是天堂、完美無缺的理想境地了。

## 二、

把神降到生命演化進程中的一環是不是對神的不敬、侮辱呢？如果神本來就不是萬能的、完美無缺的話，硬是憑人類主觀認定其為全能、完美的位格內涵，那才是一種不敬和偽造。如果神果真是演化進程中的一環的話，那麼還原祂們的真實面貌才是對神真正敬仰的開始。那麼有何理由可以支持神是生命演化進程中的一環呢？從天國的理論來看，完美無缺的天國中的全能神祇會是一種停滯的、僵化的、不需生機的生命主體。神，依人類的角度來看的話，祂們會變成是一種專為管制、愛護、照料、提升和制裁人類才會有內容、活動和生機的生命主體。

天堂是完美的、丰足的，神是不需要憂愁和努力的；神只有在面對充滿缺陷和能力不足、貪婪容易犯錯的人類時，才能顯現其能力和威權。這樣是不對的。神必須在其生活世界有其生活內容，既有生活內涵就必須要有活動、工作和事務，因此就必須經營、學習、安排和檢討反省等。既然如此則神自然也有其再向上成長、演進的空間，自然也就有成長不善、經營不佳而必須重新學習和努力的面相。只是我們尚不知道祂們的世界的條件、內容和祂們生活的內容、生命的內涵和規範種種。

從知識上而言，只要神也是進化邏輯中的一環的話，那麼我們一定可以在生命的邏輯及其種種可能的相關中找到一些證據或進化途徑。從現實來看，好像人類相當程度上主觀或客觀地認為神是比人類更為優秀的、有能力、有智慧、有道德的生命主體。我們就先假定神是經過人類的生命階段之後，因為生命上的某些成就而進化成的生命主體。既然如此，我們馬上可以在邏輯上去尋求建立一種相關性。因為人類雖然缺點很多、能力不足，但人類是一種進化性的生命主體，那麼人類生命體內必定要有承載進化的生命結構、組織或形式等。人類必定要有這種生命結構，才能將人類生生世世中的成就、缺陷、不足、成績單、能力或內涵等記錄下來、包含起來，以便能夠做為帶動進化的基礎依據。

達爾文的物種演化論的嚴重缺失就是：他沒有告訴我們生命體要透過什麼樣的生命機制，才能將生命的演化傳遞出來或傳遞下去。形色世界的任何生命機體不管活得長或短，總是會有死亡過世的時候，那麼物種的演化除了生殖之外，要如何將自己的功過成敗繼續進化下去呢？子嗣的遺傳性演化是不同生命體上的演化，但每個生命主體自身是於死亡過世時就結束掉或有其延息存在的一面呢？也就是生命主體自身的演進是達爾文所沒有加以觀察研究的生命領域。為什麼達爾文不去面對此一問題呢？因為這是宗教的、玄學的領域，至少很多人類到現在還如此認為。因為這是生命生與生、世與世、生與死、死與生等的大問題，不是簡單、直接的實證論、現有或當時的自然科學所能研究和解答的。

任何生命體為了繁衍子孫，其體內均有一大套相關的能量、能力、智慧、組織、形式、方程 等有關生命整體遺傳所需之一切的精緻化 由大而小的系統，以便把個體主體在繁衍下一代所需的、或其有能力繁衍下去的一切生命相關者，於適當時機、透過適當生命系統機制，一直微細精緻化到其遺傳因子上、然後在適當時機、情境下育成下一代。這樣的系統、能力和活動等，不待演化至哺乳類、人類才產生，而是更為遠古在所有動植物、微生物身上就已經具有，或更徹底地說：從一開始有生命繁衍之前就有了。生命之所以能一代一代地繁衍下去正是這系統、能力等的成熟。可是這種系統和能力卻幾乎是和生命誕生的同時就近乎同步逐步形塑和養成。我們大概只能說：這就是生命之所以為生命吧！

這樣的系統、能力我們單以生殖系統、生殖能力來稱謂事實上是嚴重不足的。生殖因子、遺傳因子等是生殖之所以能進行的必要基礎，但生殖因子卻不是生殖系統所能單獨製造的。必定得還要依存在更龐大、更複雜的生命體系間，以便把各系統、能力、內容和內涵等精緻化、形式化並精微化到基因中去的系統樣的日夜進行。而生命的目的或生命的過程，無論如何不可能只是為了繁衍下一代，或者說那些精緻化的、生命由大而小的形式化的形成、規劃和記憶等，不應該只往遺傳因子的身上去完成，而主體本身卻將其能力、工作和職責等放棄而不做記錄、檢討、改進等。現實上我們就可以很輕易地找到可將這種說法否定的理

由。

從疾病的立場來看，世上有一些人的生殖能力是有問題的，或是生殖系統有疾病、或有生殖基因異於一般常人等的疾病產生。這表示這些能力的背後確實有主體自身的承載系統，這些承載系統為那些功能和其自身扮演的角色及功能如果不完整的話，會為它們自身帶來疾病。由此我們可以推想主體內部必定還有一個整體性，為主體自身的內容、內涵、經驗、成敗等加以精緻化，進而如史般記錄等的系統存在；且它們必定要依存到每個部位、器官、組織及功能等之內，才能擔當一些綜合性、整體性的功能、職責等。我們可以說，生殖系統是整體生命系統為生殖而精緻化體內的各個生命基因到生命遺傳因子中去，以便向外生殖；而此一為生命主體自身精緻化、內斂化的生命基因則更向內精微化，以便把它自身生命的一切能力、功能、內容、內涵、經驗等延續下去。從邏輯上、理論上、生命價值上、生命保障上種種來看，這一個體系的系統是不應該不存在、不應該不優越的，因為它關係到生命個體自身的大未來和永恒性的問題。

問題是邏輯上、理論上的存在在生命上的意義是不夠的。我們要如何把它們找到呢？從人類既有的傳統概念來看，靈魂一直是人們用以稱呼人類體內的「內在性」和人死後的生命「主體」。可是任何社會、文化、社群對靈魂一詞的使用都是模糊不清的，尤其是無法明確地指稱其所指涉的對象、內容或實體。另外，在世界各地亦都存在有算命這件事，最著名的應該是中西合併的星相紫微斗數和中國的四柱推命學。

這種命運之術企圖要做的是把人的生命內容、運勢機會給算出來，計算的方法是取用出生時間的代數。先以時間代數算出基本設定之函數關係後，再用設定函數的五行代數或星名代數附予內容值，並依半開放性的對映組合半機率性地建立函數方程，再依之而給予各種內容性代數性解釋。這些代數、函數性轉置等，讓它們的整個過程存有複雜性、科學性和因距離而產生的理性的影子，再加上架設者自由意識的詮釋和詮釋的不離社會經驗、生活經驗，便產生了模糊的真實感和迷惑性的說服力。

基本上那些代數、函數和轉置等的建構全部和生命、生活無關，且更把人生命的內在性、內涵性和主體性等外放掉，轉而尋求外在的、非生命性的替代、建構和解釋。也就是這種命運算術是生命主體淪喪化和生活焦距模糊化的生命、生活影子說，和我們要尋找的承載生命內容、內涵和永恒生命的主體剛好相反。

而靈魂之說一般只有概念和故事，我們在日常生活中還沒有辦法直接從人的身上找到它們的實體。不過本人在博士論文的撰研和之後的實踐研究中卻找到了一些和傳統說法不太一樣的實體。這是用活性生理靜坐的方法，進入到生命的內在去研究生命的結構、內容內涵和各種生命關係等，由此而發現生命內在的非形色結構和外在的非形色結構、非形色生命主體和非形色物質與能量等及其多元多

層次關係。

靈和魂基本上是兩個不同的系統<sup>1</sup>，靈<sup>2</sup>是生命體 - - 從某種程度以上的初級生命體開始，一直到人類和人類以上的形色、非形色生命主體都具有的掌管能量的系統。靈並不是掌管或扮演體內所有功能的系統，以人類而言，我們日常所吸收的能量主要分物質能量、非形色能量和智慧性能量等，靈體系統主要負責的是物質能量經生理體消化吸收後的能量和常態人類能吸收消化、儲存的非形色能量。靈體系統扮演將這些能量吸收、再消化和儲存等的功能，這是一個被動的、沒有意識、沒有意志的系統。也就是它把生理能量計量比例吸收，以及生理多餘能吸收以後，再行精緻化以進一步儲存，然後隨時準備提供給體內更精緻化的成長、發展和轉化之用的能量系統。

魂的系統則是必定要等到人死了以後才會快速轉化發展的系統。它在此時的正常發展有兩個重要且急速的工作，一個是急速把生理遺體解構敗化，同時催動非形色的未離體結構快速精斂濃縮。魂的系統有半意識性的無意志性類主體，以人類遺體中的魂而言它需要逆陽光性的水、電、磁和冷熱等以便養成，直到養成之日再與人過世時第一步離開的休眠中的生命最主體結構結合，以驅動休養中生命體的進一步發展。

在人活著的期間，魂的系統幾乎全部處在隱藏休眠狀態，但它也有兩種主要情形會稍稍動一下。一是依人的成長或衰退到某種程度時，它會被動調整以進一步成長或更加速衰退；另一種情形是生命承繼間一段時間就會有一次生命物質或能量的調整，如過往祖先，我們和子孫間會有生命承繼結構間的依理則、法則的自然流動調整。這些都是非形色性的互動，所以人類不易察覺，不過這些都會在生理體上、生命自然結構上表現出來，如疲憊、感冒、發燒、發冷、關節痠痛、胃腸不舒服、腎臟帶動的腰痛、肝功能衰退等等。總之，在人的存在狀態下若魂的系統動的話，都必然會帶給人相當的不舒服，或疲憊、衰退，或生病，重者還可能因此而過世。當然，天地的大變動也會造成靈與魂二系統的變化，且非形色不法主體的欺侮人類也常常從此二系統下手。

### 三、

由活性生理靜坐的實際經驗和理論我們發現，靈、魂和命等並非生命生存和轉換間承載生命主體性的永恒單位或主體。內容的部分我們暫且不談，我們要先問的是：活性生理靜坐是如何進入生命的？這種進入是理論性的或真實性的呢？或者我們再問：活性生理靜坐是先有實際經驗還是先有理論的呢？以發生的角度來看，我是研究媽祖神格的問題在無法解答下，轉進靜坐的研究和遊走全省各地

<sup>1</sup> 請參閱建構生命社會學 8《活性生理靜坐 實際與理論（二）》之理論篇〈靈魂初探（一）〉。

<sup>2</sup> 相關內容請參閱建構生命社會學 3《民間命運觀與媽祖神格的建構（上） 啟肇篇》之第三章 靈。



大小廟宇研究中，意外地或者說莫名其妙地闖入非形色世界，在有社會科學方法論基礎又不動用其基礎和理念下，並漠視各種恐懼下面對看不見世界的各種變化和發生在我身上的怪異現象，在一步一步進行中突然猛烈地闖入非形色世界並理解牠們。

在幾番正反面的掙扎之後，我竟於其過程中逐步進入自我生命內在。尤其面對非形色不法生命主體的猛烈和殘酷的攻擊下，我不得不快速進入自己、觀入牠們以尋求不死之道與生存之法。在越是猛烈危險的被酷殺中，我越是動用了百科全書式的內外知識並尋閱借讀各種非形色世界的文件、資料和圖書等，而竟因此意外地闖入了大的山文化領域。從此我過去平靜的生命與生活方式突然產生了大變化，在無法向親友解釋的情況下被視為精神錯亂般的壞人，幾乎生活在眾叛親離的遊蕩生活中。也正好如此，除了例常的一些規律事項外，我全力投入求不死之道的掙扎和對非形色文化、生命如滾雪球般的研究之中。

在東大學生密告我而失散後，第一個找我面對生命問題的是鹿港的吳正隆先生，他是我在金門服役時的同僚，因為他母親的健康問題而在鹿港街上問我，我居然能夠準確地告訴他其母的各種現象，於是他帶他母親來見過我幾次。從那時候我開始思索要如何教人靜坐，以便把我在生命上的發現教人在生活中實踐出來。不過對當時遊蕩於東大古藉室和人群外圍末端的我而言，除了求不死之外並沒有機會也不想有人理解。直到黃洪鈞先生竟然出乎我的意料之外地相信我的話，並希望我教他如何坐的情形下，我才開始凝聚靜坐的入門和方法。

事實上並不需要透過活性生理靜坐我們就已經在我們的生命當中，只是我們是在某些情況下會被动地被體內的變化、現象所通知，而非主動進入式的，如肚子餓、疼痛。那麼「通知」我們知道的體內系統、機關是什麼呢？這些和我們因被通知而循此知道的系統、機關等是否有所不同？如果我們再進一步追尋的話，事實上還可以找到我們積極進入我們自己生命內部的情況。比如有人突然問我，你上個月的第一個星期一晚上吃了什麼？我大概會說：讓我想一下。上星期一我好像到溫哥華去，對了，就是那個晚上我在 KEG 餐廳吃 King size 的牛排。對方如果也去過那裡的話也許還會問我：你吃幾分熟的呢？我會說：當然是 blue rare 的。對方又問：你是不是吃那個加紅酒下去烤的呢？我也許不得不愣了一下說：對啊！那裡是有那種特殊做法的，不是嗎？

這些對話都很簡單，但是卻是生命內內外外進進出出的結果，當我被問到「上個月的第一個星期一晚上」時，我必須費一番功夫進到我內部去查尋、比對，才把我生命體內這一部分的記憶和影像給找出來；然後談到溫哥華的牛排西餐廳時，我會不只進入那段記憶景象中，且會不時地於當時談話中再投入關於溫哥華的各種想像景象中。這些進出都是非常平凡的、所有常態的人都會的事，但事實上這些卻是長期生命、生活中慢慢養成的，也是生命進出的必然能力。正因為是

必然的，所以我們從來沒有注意到這當中有什麼生命管道、能力關係、經驗函數和記憶壓縮與典藏的種種問題，當然更不會去想到：我是如何回到我的記憶中？我是如何把我的記憶搬出來的呢？

話說回來，當我在和魔纏鬥過程中，初期我不知道我莫名其妙的學習靜坐，尤其是帶著知識、方法的學習和某些能量的補充下，靠著我與祂們相形之下較為龐大的身軀，祂們居然一時之間無法立刻將我毀滅，讓我有機會在垂死中開始觀察祂們的行為、動作和體內變化，並逐步比對我和祂們的異同。在一種我還不知道但卻有點類似舍利子的狀態中，即我已全然置身於死境而丟棄了生死問題、理念甚至是感覺，因此竟然非常快速而直接地進入祂們的生命和我自己的生命裡去。

越進入以後我發現我越沒有死亡的危險，且漸漸能理解和預測祂們的行為和體內變化，那變成一種很好玩、很有趣的事。就這樣不動聲色地研究了好一陣子，同時我越研究就越發現非形色世界的整體變化。比如說非形色的很多文字、資料和文化等建設，會依條件、程度和規範而出現。包括出現對我犯罪生命主體的作為、罪惡等的各種立即記錄和分級報告等。早期這些東西對我幫助太大了，讓我在最短的時間裡，不但度過某些死亡危機，且快速直接地進入非形色世界和生命的內在。

這些累積的經驗和知識對於我要建構生命學、生命社會學和活性生理靜坐等的幫助實在太大了。當然，有了這些也幫助我釐清並進一步整合道德經、易經、般若經、神學和當代科學等。在各種資料、經驗、理論和能力等的盤整之後，我認為最簡單有效的方法，就是把有意願且肯負責的對生命尊重和愛好者的關竅系統打開，以啟動形色與非形色生命結構進一步互動、作用、生活等，這是最好、最快也最正確的作法。

什麼是關竅系統呢？關竅系統是由關竅所組成的系統，而關竅是什麼呢？<sup>3</sup>關竅即是人體內因由各種單位、線性、面性和結構性等組織、條脈等所構成，以容納、輸送、溝通各種能量、物質、資訊、內容和內涵等等生命性獨立性或結構性元素、物質等。而這些組織、往來、管道、關係等有時必須獨立、分離，有時又必互濟有無，有時又必須交錯深入，有時又必須互斥或排除，有時又必須分段、分單位、分系統經營管理，有時又必須形成層層安全保護瓣，還有生命最危險和最後的主體、本體最後保障瓣等，都是屬於關竅和關竅系統的功能及結構運作範圍。如此說來則生命體越複雜和越健康，關竅就越複雜越強壯，關竅系統的運作也是如此。生命體內運輸的、傳導的、互動的和溝通的越多元、越複雜，則竅門和系統也必須越多元、越細緻和越提升。因此，隨著生命的成長、提升和健康化，

---

<sup>3</sup> 請參閱建構社會學 5《活性生理靜坐實際與理論（一）》之理論篇〈關竅系統、基本病因及靜坐〉。

這個系統纔就會跟著提升上來。

要進入生命和這些關竅系統有何關係呢？因為（一）關竅和關竅系統均有非常細微、嚴密且合乎生命道理、生態道理及規範等交錯合成的密碼鎖定。（二）所有生命系統、組織和結構等，必定有關竅及其系統密佈、保護和結構成。因此要進入生命必定得先通過這些門關，才能得其內容內涵和合乎規範、道理，生命機體等也才能有所保障。當然，關竅的粗細、大小、品質、相關性和功能性等，均有等級之分，且依目前本人對關竅的認識而言，大約百分之十五左右是屬於形色的部分，其餘則屬於非形色的部分。中醫針灸領域中所說的穴道和國術、指壓領域的經絡和阿是痛點等，大概佔形色中的百分之一、二和非形色中的千萬分之一。

而在這些結構上較粗糙、功能和系統較淺的關竅和系統方面要進入並不難，甚至有一部分我們在生活中都有些機會可以進入。比如婦女生產的時候如適當的深呼吸調息且懂得用力的話，有可能會把少數相關的關竅打開；嬰兒出生之後一吃到母乳，便會把生命中某些部分的基礎關竅打開；我們遇到較有深度的繁瑣事務而煩惱時，適當地運用智慧去剖析、面對和解決，也會開啟少數關竅；運動員在某些不違背生命道理的激烈活動中，亦有可能撐開某些關竅；懂得適當用力的歌唱中亦有可能開啟少數關竅等等。

不過這種關竅的開啟又可分為自然開啟和強制被迫開啟，前者可能較合理，後者則往往會有疲憊、倦怠、嘔吐或暈眩不舒服等現象。不過，重要的是由此我們可以知道有某些基本關竅可能我們本來就已開啟，或有可能隨機中自然開啟，如嬰兒吸母乳自然開啟的部分，以及隨物質能量的補充中自然逐步開啟的部分，都是我們日常生活中自然的生命現象。也就是說，關竅是我們生命體系、組織、器官和結構等內部 單獨的或交互之間普遍存在的基礎、伴隨和跟隨提升的必然組織系統。只是除了上述以外，人類生命內在就已經藏有或具有更多、更複雜、更精密的關竅及其系統，或者說人類因而還有非常大的成長空間和可開發的空間。

思想、思考或憂慮等是人間生活中必然要內在化活動的項目，可是我們卻可毫不加思索地就進入內部並從事活動，完全不需要有所謂關竅的概念。當然從一個已然具備有這種能力的人身上，我們不必看到他有任何準備動作或運作關竅系統等即可從事這些活動。但事實上人們要具備有這種能力前，他不知已耗費了幾年的功夫去學習和養成這些能力。不過，反正這些能力已經是人類視之為當然的能力，我們就不從關竅的角度來檢討這些能力。倒是這些項目告訴我們，人類早就具有進入生命內部的能力，只是要再進一步進入有些困難和障礙，且人類的知識發展和科技進展並沒有往這方向邁進，而對這方面有興趣的人不是被宗教所矇蔽，就是由於缺乏理性知識、方法和管道因而產生迷亂，因而生命學術遲遲未能

發展起來。

活性生理靜坐的方法就是：先找到一個能幫忙從事者開啟基本的（非自然可開的）關竅，然後開始靜坐，再於靜坐當中因關竅系統帶動生命能量的補充，而使感官能力、非形色的生命能力的提升並逐步進入生命的系統和內容內涵之中。般若波羅密多經告訴我們：觀自在、行深、眼耳鼻舌身意、色聲香味觸法等，就是沒有告訴我們觀之、行之和五官功能等的入門之道或關卡之所在。活性生理靜坐除了關竅的開啟這一項的差異之外，與其它靜坐方式的閉目養神、坐著休息等沒有什麼明顯差別。但是關竅開啟卻是一項重大的不一樣。

開啟的關竅會隨時隨地在任何狀況下，為生命體從自然中取入大量的非形色能量。一個沒有開啟關竅的人，其原神、非形色生命結構絕大部分鎖定於生命體的內部，過著全然隱藏式的生活和幾乎完全被動被供給能量的狀態。關竅的開啟為使牠們主動從生態世界中取用大量能量，且會隨關竅開啟所到之處而拓展生命的知覺、意識能力和範疇。隨著能量的補充和系統的積極性鬆動，個體便能逐步自行開啟一些關竅，而使系統更活潑、能力更增強，包括主動知與被動知、主動報與被動報等的系統和能力。

開啟關竅是自然的能力現象，就像前面舉例說明的一般。因為關竅是生命體上本來就有的自然結構，開啟它們只有好的作用和影響，並無不良作用，除非是違反生命規範。每一個關竅都是生命能力、能量、內容、內涵、生命文化、生命史和生命成績等的連鎖鎖定，任何開啟都必須付出相對的努力、功夫、勞動、智慧、代價和成本等才得以開啟或鎖定。不管主動或被動的開啟，也不管是開啟者或被開啟者，都必須遵守其中的規範，否則必定會遭到來自生命內在和總體生命世界的必然獎懲。說得透徹些，關竅就是形色與非形色間的生命主體之所以能轉換和延續的根本運作結構系統，任何生命主體能不遵守它嗎？

生命是非常複雜的，關竅的開啟能逐步幫忙積極努力的主體去進入生命和開發生命。懂得適當使用和開發者，將對其生命外在造成品質、本質、內容內涵和範疇等上的重大突破。不過，這一切絕對不是簡單的、短程的和急功近利的。當然也因為前述的種種特點，使活性生理靜坐可以讓研究者進入生命的、生態的領域。無論如何我都要相信，活性生理靜坐一定不是唯一進入生命的途徑和方法。在還沒找到更好的方法以前，我想我們最好還是先尊重它是現有唯一的方法，或者說是目前先找到的真正主體性進入和絕無傷害的方法，以等待賢能智慧人士的進一步突破。

#### 四、

進入生命是為了瞭解生命、適當協助生命、提升生命和保養生命。因此進入生命絕不能逾越規範、急功近利，或是主動、被動、有意識、無意識及任何理由

的破壞生命性作為。當生命發展到這麼精細複雜程度的時候，其實所謂進入生命也絕不能只停留在今生今世的生理體和生命體的區限之內，因為生命體內必然結構著前生前世、前前生前前世的生命史、成績單、生命方程等，也必然含蘊著今生今世之繼續生存、存在和演進等的結構和參數關係種種。而上述這些是不是在生命體內分區、分層、分線、分面等且逐步或逐一建構的呢？還是它們是盤纏糾結、互為依存、互為結構的呢？如果是前者那表示我們可以只認知某生某世即可，尤其是今生今世就好；如果是後者則表示我們非得從整體去理解不可。或者還有前二者之外的情形而建構成的呢？依筆者的經驗看來，它是非常複雜多元的建構方式，不是每一部每一環節或每一部分都是依相同的方式建構成的，而是依每一部分的特性、功能和結構關係等而依不同條件、需要而建構成的。

進入生命一定要按照生命的次序、程序和規範，且一定會有能力條件因的種種才能程度性地進入和詮釋。現有科技的放射線、鐳射、微電子、生物科技種種的進入生命體是一種主體生命主權、生命主體的入侵。不管其成就多高都是科技的成就而非人類、人類生命學術的成就，更不是總體生命學術上的成就，而是生命主體、主權的入侵。這種入侵是生理體管線的入侵或大量破壞性的入侵，這種入侵式的成就充分地展露在今天的許多醫療上面。諸如：手術、鐳射、化療、非生命性、非食物性藥物和他體器官、他體血液等等的入侵。這些成就全歸屬科技、儀器和傷害性藥物，其中任何一項或受過這些醫療的個體，沒有一個有一絲成就，除非受傷害以成就大生命以外者算是一種成就。支持這些入侵和傷害的理由就是減少眼前的疼痛和苟延殘喘的殘缺式的活著，而這些竟然沒有醫學理論能加以支持，更不用談生命理論、生命道理的支持了。

雖然這些入侵式的生命機體進入，或多或少也有助於建立了一些生理機體上的圖像，但畢竟非生命活著的內容、內涵和關係等。基因、DNA 的各種成就，不管是拼圖或編序全都是把生命機體的中微度結構打破，然後拉出生命體外加以變造為粗糠殘渣的研究，與生命內容內涵越去越遠。到底這些是生命建設或生命破壞呢？是生命學術研究或是去生命的學術研究呢？他們所建立起來的最後會是生命的真相或是生命的誤相呢？人際關係中有很多關係和程序，生活、工作也都有很多程序、倫理和原則，這些並未直接關係在生命上，可是它們往往是個人或社會所不可跨越或不可忽視的。生命怎麼可能沒有程序、次序、倫理、原理和原則呢？

可是我們多數人或許多社會的需求、價值觀等，往往是要求跨越原理原則、程序和道理，以求得最多的利益、最大的不公平和去除成本等。至少今天許多醫療體系、宗教體系等是這樣表現的，病人不必痛、不必付出、不必負責、直接割除、直接換上等，醫療人員可以不顧生命權、主體性、責任性、知識性和倫理等而去殘害生命。生命、生命體到底有沒有這種可跨越性、可替代性？或去理則去

結構性呢？或去內容內涵性呢？現實上麻煩的是：這樣的簡化、化約、去除公平、跨越規範等卻是特別具有市場性，當然也就有許多人要去做事和投機了。

活性生理靜坐的進入生命是由規範條件下開啟關竅，開始不自覺地被動性補充各種非形色能量，主動補充形色的食物能量和閱讀相關書籍、資料與知識。這些補充會在人類沒有主動意識和生理知覺中，依系統、生命自然道理、生命必然規範等而逐步進入生命內部。靜坐者在靜坐努力中逐步會由沒有知覺轉而較有知覺，逐步由缺乏意識而變成具有意識，此時若是具有研究興趣和成長概念，則應該把自己由消極被動的作為改為積極主動，不管是靜坐、補充能量、增進知識、尋求討論和探討方法等。

從此靜坐便轉為積極式靜坐，當然也就由消極被動的進入生命而變成積極主動式的進入。但此時開始靜坐的知識、方法和方法論，生命的知識和學術，不管形色或非形色方面皆會越來越重要。如般若波羅蜜經中所介紹的觀行照度和舍利子等，均會變成非常重要的知識和能力。有了這些就更能幫助活性生理靜坐者依規範、能力和智慧，按部就班地突破關卡、關竅、系統等等而進入生命、理解生命、詮釋生命和更進一步的救助生命。

活性生理靜坐十餘年來雖然靜坐的學員處於非常稀少的狀態，可是也累積了十幾本書、十幾本雜誌，合起來超過三十本以上<sup>4</sup>的實際與理論的著作。從代表性或成果來講委實還不足以解釋生命，但我們可以從階段性、程度性的角度來做局部性的說明，也許這一點點「樣本」的發酵或許能啟發將來者的深入探究。

要深入探討生命的問題就非得介紹和認知非形色世界和生命結構不可，但對一個既缺乏非形色概念又被眼見為是的短距離實證論強力主導的時代而言，要完成這項工作是最難的。不過還好這是生命的問題，必定有真假對錯的一面，與只要找到門路去實踐，很快就可以確定有無對錯的問題，以及逐步體驗其程度性內涵問題。

為了方便說明，底下我就把活性生理靜坐實踐中，較直接可見的項目拿出來介紹，好讓大家有得對證和討論。照理說已最具體體現出來的是建構生命社會學這一系列的書籍，不過這些有內容研讀上的困難，但無論如何最後大家還是得回到這些書所討論的內容和自己生命的體驗中去研討、比對或參照、闡明。

靜坐第一項直接且很快即會發生的變化便是生命體的搖晃。這種搖晃是何意義呢？傳統的靜坐到某個程度以後也會有這種現象，有一部分人稱此為「靈動」，但由我們的討論可知「靈」的系統是不會如此動的。過去一些靜坐方式產生的這類動，很多層面是被不法非形色生命主體架設魔法所造成的法動以引導人體內能量的外放，不法生命主體除因此獲得人的精緻能量外，又可藉機更深入地鎖定人

---

<sup>4</sup> 截至 2006.7 為止，已累積超過五十本以上實際與理論的著作。

的關節和原神環節而進一步控制和獲利。活性生理靜坐的開關竅至少要綜合生命經驗和知識、能量、法和智慧等，所以在開關竅時可以安排讓靜坐者在逐步靜坐中讓原神活潑起來，並按部就班地自行解除掉一些累積卡在身上的魔法。

若人類停止社會性和生命機體外向性活動一段期間，讓原神體處在較易獲致體內深入能量的慢慢補充又處於不安逸中，則一旦有機會再獲得天地間外在較特殊能量的補充的話，也有可能會有局部性不穩定的晃動。當然原神越活潑越會讓生命體產生搖晃的現象，尤其是初期靜坐者未進入非形色文化面、知識面時，會透過搖晃讓原神活絡並同時把能量等往更深沉的內部調送。當然這種搖晃對靜坐者而言都是在非常清楚的意識中去進行的，甚至有時因疲憊睡著了卻因搖晃而使自己清醒。

逐步行深中靜坐者會對什麼關節、系統、器官、能量和意義等在進行運作、搖晃等，都會越來越清楚。對於非靜坐者而言，往往會以為那是靜坐者自行加以搖晃的；事實上不然，生理體是被生命內在的非形色生命結構所連帶地帶動的。對外觀者如果能確定那不是靜坐者主觀行為將自己搖動的話，那麼這種越來越有內容、內涵的搖動的力量何來？帶動搖動的指令、主體等又是什麼呢？

其次我們要介紹的是生命拳<sup>5</sup>。武術在世界各地都有，在中國不但源遠流長且博大精深，要學好任何一項武術拳非得花上幾年的功夫是不可能的。可是活性生理靜坐學員大半都能在靜坐一段時間以後，不必學習即可啟動一種源源不斷且自然流暢的生命拳。生命拳依每個實踐者的條件、需求和能力種種而有各種不同拳路和表現，透過這種拳的操練除了可以達到一般運動的效果之外，它本身是一種美的活動，且不斷的運作活動中達到提升內在品質、均衡體內系統間的關係、活化系統間的功能等而達到健康的意義。

由於生命拳是由生命內在自然帶動四肢及身體而進行的一種生命能力性的活動，所以不但最合乎生命的需求、功能和意義，也因此能達到治療疾病和提升健康的作用。除了拳之外，外在任何可以舞動揮用的工具，也能讓靜坐學員隨手拿來即揮舞出最適當的姿態動作來，正規的所謂刀劍棍棒更是能夠自由發揮。而能力越高越好的生命學者，即可透過觀看拳路及身上的變化、訊號等，而看出該人的健康狀態、問題、生命位格、脾氣個性和某些命運問題等。

再者要談的是生命舞。生命舞和生命拳類似，即靜坐一段時間後學員在聽到音樂下即可隨其能力和需求等，自然地表現出生命藝能來而舞動各種舞蹈，尤其是圓舞曲、芭蕾舞曲，華爾茲舞曲之類。

人類為了延續生命，在生殖系統內會有能量、生命內容、內涵和生命經驗等的精緻化系統。而生命體自身亦有一些精緻化的系統，如生的系統就是生命的各

---

<sup>5</sup> 請參閱建構生命社會學 5《活性生理靜坐 實際與理論（一）》之理論篇〈舞動生命拳和舞〉。

種條件、結構和內容內涵等內化、精緻化到某一程度以後再外放到生命程式中，以因應生命體成長之所需，或因修復健康上之必要而轉再生系統以修補之用。另外還有累生累世精緻內化以丰養自身生命之機體、本體、內容內涵和能力等的成績性系統、目的性系統，生命舞的能力系統便是這種系統的外展部和擴大運作部之一。

生命舞的方式、內容和變化非常多元、複雜和細緻，但終歸會以生命體、人體生存於天地間、生命間的極至圓柔順暢為本，當然這一切也都在活性動態隨機中運作。生命舞的舞動必定和健康、位格和能力等有關，隨這些差異亦會有進程上的差異和限制。不過它的開啟和運作則可以大大縮短生命內在許多運作的進程和時間，不只對生命的發展和目的有相當大的價值，因此學習者和演練者最好能在體認到自己的成長進步時，就能主動積極地去做一些有價值的功德，當然就必須同等地去進修生命的生活的作為或德行。

接著要談的也是相當明顯可見的便是寫原神的文字和說唱原神的語言、歌謠等。原神的語文基本上都是立體的，在人類的口手上要表達出來是相當不容易的。還好它們也是由簡單而逐步深入化和複雜化，使人類這種自由度相當局限化的生命主體，亦可以逐步演練並隨其經驗、能力和整體的成長中一直體現出複雜的、局限化下來的立體性文字。由這些不同於人類的語言、歌謠和文字來看，我們的體內必定還有一個目前我們人類所不知道的文化系統存在，同時也可以說是我們認知錯誤、認知不清或根本還未加認識的非形色世界，或人類可見以外的看不見世界，也有一些相當豐富且具意義又直接和生命有關的文化世界存在著。

最後還可以再介紹一個相當明顯可見的能力現象。即靜坐的成員無論老少婦孺，只要開關竅靜坐一段時間，即可進入一種比平常人更能承受寒冷、酷熱的生命狀態，亦即可以生存在比一般更大的生態範疇裡的生命能力狀態。以寒冷來說，二〇一一年十二月初有十六位靜坐學員到零下三十度左右的北美育空區的白馬市去觀賞極光，我們當時的服裝是短衣短褲和涼鞋，甚至有幾位男性成員還坦胸露背地直接接觸該地的自然環境。炎熱方面則有許多位朋友在夏天可以光著腳在攝氏六十度上下的 PU 球場上打網球。當然，人類對於冷熱的適應能力是可以逐步訓練而加以拓展的，但要拓展到我們這種自然去接近的能力則可能不是一般性訓練所能達到，且我們所用的態度並不是去對抗冷熱，而是去享受冷和熱、甚至酷寒酷熱，尤其陽光更是我們最喜愛親炙的。

上述所舉的生命現象、生命能力等，都是活性生理靜坐的學員們普遍具備的較明顯事項。為何我們人類的生命內在會有這麼多潛藏的現象和能力呢？這些現象和能力並非自然或與生俱來的，因為一定要加以開啟和進修才會呈顯出來。可是這些又不能說是非自然、非與生俱來或後天學習來的，因為所謂「開啟」就是本來就已有的各種設施和功能，只要將其門閘開啟並注入其所需的能量和內涵等



即可的意思。

那麼我們已具備的這些生命設施和功能等在什麼地方呢？為何現有的實證科技、生理解剖等技術和學說找不到它們呢？我們暫不多為它們推論，而直接說：因為這些生命設施和功能等是屬於非形色的部分，非現有理論觀、科技觀所能加以認知的，但因活性生理靜坐的學員們的實踐中已普遍證實這些生命現象和能力的存在，所以現代主流科技文明非加以修正是無法進入這些生命的真實領域。

由上述我們直接再進入另一個議題，即我們生命內在中承載這些生命現象、能力和結構的機體是什麼呢？上述我們提出來討論的除了很多不同的生命系統之外，還有很多不同的生命現象、能力和內容內涵等，這些是分散在生命體內的什麼地方呢？是屬於非形色的部分吧！這大概是沒有錯的主張。非形色的意思至少有兩層，一個是它不是形色這樣的形式、結構、色澤和能量等；另一個是它還是有形有色的，但不是現有形色的形和色。也就是一個是沒有形沒有色，另一個是還是有形有色，只是非我們所認知之形色的形和色。在這樣的可能性上我們暫不做固定的指認是那一個而繼續討論我們的問題。

非形色的生命結構是散在生理機體的什麼地方、或集中在生理機體的什麼地方呢？它們是各別系統分散的、或是一個統一的非形色生命機體呢？由前面討論的幾項現象和能力來看，非形色的生命部分必定要有完整的生命非形色機體和主體在，才能和生理機體那麼完美的搭配或合一以進行快速且連續性的整體性行為，不管是拳或是舞。而且祂必定還會有一個非常強而完整的主體意識、意志和智慧，否則祂要如何去進行動作的結構性完整指揮，諸如：語言、文字和歌舞等的文化性活動呢？當我們在進行前面幾項的活動時，身為人的我們都是非常清楚自己的所作所為，但那些活動和能力等卻皆不用學而自然流暢地演動揮劃出來，亦即我們的生理體、形色的生命結構和能力等全由內在一個主體非常順暢地帶動下進行的。那一個內在的生命主體是什麼呢？就是筆者在「從生命權談醫」一文中所指出的「生命單位壹基」的原神。

## 五、

原神在我們體內的什麼地方呢？事實上這是一個形色世界者常有的認知態度，也是為什麼我們老是無法進入非形色世界和無法認知原神的重要原因之一。要認知形色世界以外的主體、事物和世界，事實上應該先放棄我們的本位主義以進入一種客觀的，尤其是以要認知的對象的立場、觀點去看待才能達到所謂入骨三分。但是既然我們毫無非形色世界的觀念、經驗和認知，那我們要如何去站在非形色世界的立場來看問題呢？這樣說既對又不對，因為我們不可能沒有非形色的經驗、觀念和認知，因為我們體內就有非形色生命組織結構如原神，只是我們在其中而不自知而已！如此看來事情好像沒有那麼困難了。

那麼我們的原神到底有那些功能呢？

(一)、祂是永恆生命的主體。也就是說祂是在今生今世我們的父母精卵結合之前就已存在的生命主體，祂帶著投胎前不管在形色世界或非形色世界過去生活的可延續性總經驗、總智慧、總健康和總成績等的單位壹完整投胎到形色世界父母精卵結合體中來。而在今生今世祂亦以非形色的生命結構形式在我們的生命體內生存著，除了日常毫無痕跡顯露地和我們結合為一地生存、生活之外，還為我們今生今世的生命做最終的防禦和保護等，隨時隨地在我們生命一進入死的狀態則比電擊還快地帶走我們今生今世的可延續努力、成績和一切資訊等。

(二)、從我們身上拋棄我們死亡遺體而出去的原神，在過世那剎那瞬間濃縮可濃縮、該濃縮的所有生命形式、方程式、成績和健康等，立即進入一種微小的非形色生命單位壹的階段完整原神狀態而離開，從而進入非形色世界生存和生活<sup>6</sup>。我們的生命是這個生態世界的一些條件在歲月時光中逐步演化成並成長上來的，透過此一非形色的原神生命結構而來來去去於生命世界的形色部分和非形色部分。因為原神而使生命永恆地延續和存在著，同時也讓形色與非形色二世界得以透過此生命形式而互相流通。

生命體亦因為原神的永恆延續和成長，而得以分別在形色世界和非形色世界生生息息、啟動再啟動、休養再休養等，而使生命一再豐富、提升和進階。只是因為祂始終是以非形色的形式、結構而存在，使我們僅侷限在形色世界且已自我膨脹起來的人類，一直無法直接而有效地認知到這個自我的永恆生命部分。那麼在這一處境下，到底我們內在的非形色永恆生命主體要出來遷就於我們，還是我們應該趕快進修以便和您自己的永恆自我「見面」呢？

(三)、原神在我們人類的日常生活中有沒有扮演什麼樣的角色或功能呢？這必然是一個牽連複雜的問題。如果先介紹一些生命結構的話可能會比較好談。我們人的構成從眼前當下任何個人而言，必定是一個完整的、不可分割和不可分離的整體人。可是從人由小而大的成長過程和由大而小的分離過程以及深入生命的內容內涵來看，父母精卵結合後只要有適時、適量的能量供應，生命體便會開始生長和發育生理體，包括腦部和各階段的生理器官、組織。可是幾個月後會有一個來自於非形色世界的原神體的投入，而開始一個全新的生命生長、發育和發展，包括統合生理腦、原神腦和我腦的腦部，含有原神發育在內的生理體，進入人階段的原神體，和從頭開始全新且幾乎是最積極生長和發育的我的體系。

原神體因為要承載人的所有成績單和盡可能記錄全面性的成長經驗，因此祂會依生命的可能性向非形色組織體系和形色組織體系去發育和生長。所以不管生理體系、腦體系和部分我的體系內都會有原神的組織、結構等生長或攀爬著。如

---

<sup>6</sup>請參閱《生命探索(一)》 談神(四) 一文。

此說來我們的生命、生活中理應到處都有原神的影子和活動才對，何以我們多數人幾乎完全感覺不到祂的存在呢？在今生今世的組織、結構和功能上而言，原神體本來就不是生活的主活動結構，而是被動的記錄、承接和收納者。原神的主活動階段是在原神世界，在人的階段祂是隱藏式的學習，主要是透過生理體我的學習而獲取在非形色世界、原神世界所無法成長者。另外一個主要的原因則來自於我的生命體系。

關於我的部分在本書 談談我自己 中我們已有初步探討。我是一個人脫離母體出生之後才開始的一個全新發展，是生命結構中本來就開放給每一個階段新開始生命的全新領域、全新開始、全新希望的生命結構。嬰兒出生時透過光線和空氣等，直接對其眼、耳、鼻等刺激或作用，引發生命體生的另一開始，因而啟動了意識、精神等並同時帶出逐步發育和生長的我。

我是人一生一世中的生活主體，由他帶引整體生命體去活動、學習、成長和生活等，可是因為他是生命中獨立且全新的發育和生長，因此除了缺乏經驗之外，他必須重新培養各種能力、累積各種經驗，在緊張、恐懼又求好、努力中學習、成長、生活、工作等。由於人生活在形色世界，是一種受能力條件限制非常大的生活者，他的一生就是必須在各種條件、能力限制中學習、成長，以尋求最大的容忍和最高的成就。能力侷限和條件限制讓人永遠處在生也有涯而知也無涯的兩難或矛盾之中。

為了生存人可能逃避也可能積極挑戰，可能非常主觀自大，也可能謙虛理性。在生活上固人類有要求冷靜客觀，但基本上在各種限制下人總在自己的立場和利益角度看問題和做抉擇。至於理性、客觀則是科學家的事。過去人類曾出現幾位大哲學家企圖解釋理性和客觀的問題，但進入科技工商時代之後，理性和客觀都變成生活面相上利益和效率上的計算基礎，甚至一個最理性計算的科技人員也可能是生活、生命上最不理性的人。

我主要分三部分構成，外表上和功能上依眼、耳、鼻、舌、身、意而行，功能上腦和生理體會配合上他的活動，主體上雖然他有少許部分坐落在腦中，但主要是在頭部而非腦區中。而這些的總統合則在胸部，包括和原神、和生理體的深層統合。這一部分所有人類文明均有意識到，只是對之認識不清而已。這部分就是一般所說的心情、心思、心愛之類者。我們的情緒或情感不順或久不運動，就會帶來或產生胸口鬱悶、苦悶或難過等。現代人壓力大也會從胸口的地方表現出悶氣來，適當運動或發洩便可以改善。由於我們對生命中我的不認知，任憑低度開發下的生命主觀帶動利益文明的過度發展，而使人類生活的目的、向度逐步悖離生命意義，放任我的不成長、不開發，對生命的不加研究，當然更加障蔽了人類對原神的認知和理解，更不用談去開啟、開發原神和生命能力、內容內涵了。

我的生命體系由父母精卵綜合體內的部分和原神體內的部分為根基，而開始

全新的發育和生長，而且是形色人體內的非形色組織結構的發育和生長。也就是我是人體內的非形色生命結構，而且是當生當世中人之為人的主意識、主精神、主情感和主情緒等的結構。這些非形色的生命組織、結構的部分功能卻又透過形色的生理感官器而扮演，即眼、耳、鼻、舌、身、意等。因為如此讓我們人類不容易會去注意到其背後的非形色組織結構和功能等，而容易以感官功能、感官直覺等輕易帶開，而使人類關於生命和生態的知識只停留在形色的層次和階段。

因為原神是永恆生命的承載者，所以祂會主動積極地把生命結構和能力延伸到我的生命體系中去。我的生命體系因為要面向無限開放的生活世界、生命世界和生態世界，因此在人的生命階段為止還沒有發育或發展出延展到原神系統去的組織結構。且我的生命系統、組織等有其生命性的必然脆弱，即人一死亡的瞬間他即中斷、消逝和無能。也就是他完全無法主動向原神「報告」或提供任何「功成名就」、成績等，這些都是原神體依生命程式、程序等按步就班、日積月累中慢慢進化成的。這也正是為何消極被動的原神體必須主動地向我生命體系延伸的關係之所在，也是生命成績和作為在生命體自身內部不可能被造假、欺騙和玄虛化的原因之所在。

原神體或原神的組織、結構和體系必然要是消極被動的嗎？那也不必然。因為原神是一個龐大而精微的生命體系，如前述所談處在極度消極、極度被動、極度依理依程序而行者有其一部分；但亦有其生命性相當積極主動性者；亦還有可以透過生命能力和智慧功德之涵養積成而加以開啟、開發的。因為不管任何生命階段而言，原神都是生命的主體或永恆主體。不論任何階段、任何組織和任何生命功能等，祂都會主動伸向去參與學習、經驗和成長並記錄等，這是生命之所以不斷成長、不斷演進的根本道理和內在需求之所在。

原神因此不得不有許多關竅，一種是永恆生命開張關闔性的關竅，另一種是向各階段不同生命單位體系等伸生結合之複合性多功能關竅等。這些均是生命成長以求進化的目標和保障，是生命價值和內容、內涵、能力等的安全保障，因此都由生命的規範、生命的功能、生命的計量能、生命的價值和生命的安全屏障種種給重重交互保護或內涵而成。開啟它們是生命的目標、目的和價值意義之所在，可是要開啟它們卻又有重重難關、重重規範。關竅不精進、不開啟代表生命缺乏精進、缺乏成長，就如原神沒有成長代表生命沒有進化一樣。那麼關竅要如何精進、如何開啟呢？從生命的必然結構來看，從原神體去開啟關竅才是容易的，才是永恆的也才是安全的。由此看來，原神在日常生活中扮演多少功能好像不只是基本數理而已，而且還有相當大的開放空間、成長空間呢！

大概由於生命複雜結構使然和認知生命的困難使然，人類的認知興趣和文化發展均偏向現實面，尤其在文藝復興運動和啟蒙運動之後，主流的文明發展便偏向外在征服、以技藝控制物質和個人利益等為導向。在複雜多元的我生命上也偏

向外在我 自我意識、人際意識為主的高度或過度發展上，而把其他可能發展，尤其是內在我、內向生命幾乎全部放棄掉。甚至連生命的資訊網、安全網上面都出現了一些不協調的現象。一般而言我們生理體、生命體內有出現什麼矛盾或不對勁的警訊，其內在應會有通報系統會通知主體意識中心，以便生命主體採取生命性必要措施。但現今多數人類這方面的能力不但沒有相對應地增強，反而有相當部分退化甚至於萎縮掉。

以現今人類在我的系統上的高度發展而言，不但生理性的通報系統應等比例地成長，連這個發達起來的體系也應該主動地伸展向其他生命系統去尋求更多的資訊或安全網絡等，但事實上卻沒有。為什麼？原因除了自我的系統內部的不均衡發展之外，其外部和其他體系之間也沒有良好均衡發展關係，尤其是原神系統方面的缺乏對映成長是最大的缺陷。因為我的體系人類普遍處在大部分低度開發或未開發的情形下，所以無法真正讓我的生命體系扮演整體性功能。除此之外，以現有的情形來看，自我的體系的開發要有原神體系的協助之外，同時更要伸展向其它生命體系，尤其是生理體系也大部分少不了原神體系的一些功能、協助或其它相關因應。

人類可以推諉不認識原神系統，但卻不可能推諉不認識我的生命部分。而上述筆者提出自我體系是一個非形色的組織結構，卻有近乎完全形色功能上表現的生命體系的說法，可能對大多數人類造成極大的困惑。但仔細想想似乎也有些道理，因為有太多可以依據的，如我們的思考、理念，感官作用如聽、看，情感、情緒等等那一個不是非形色的呢？連我們所講的話、吸吐的空氣又有那一個是具體形色的呢？雖然這一部分已有相當多被我摸索出一部分頭緒和認知方法出來。如果我們能在這一步上放開人類在形色上的層層重重束縛，那麼人類要進一步理解原神才比較有可能，否則實在是有些困難。因為原神體系比我的體系更是非形色的組織結構，且更近乎是潛藏式的非形色功能表現。以過去的歷史來看，人類從來不識有原神，一旦識得自己是原神卻已不復是人身。可是，原神卻是人體內龐大的體系，生命體內近乎是處處有原神，原神無處不存在的一種生命現實態。

## 六、

我是一種非形色性的構成也許是可以接受的。因為我雖然很清楚地意識到我自己，可是我到底在那裡？是怎麼樣構成的？我的意識又在那兒？怎麼作用出來的呢？但是原神卻是我沒有意識到的。那麼要怎麼去認識到這個重要的生命結構呢？問題可能就出在這個非形色上面了。這個概念及其對映世界的存在，對已幾乎要掌控這個形色世界的人類而言，可能是一個深重的打擊，不過這又何嘗不是人類轉機的時機呢？

非形色，概念上是很簡單的。一種是：不是形色的就叫非形色，另一種是：

不是形色的那一種形色就叫非形色。第一種是否定了形色之後的開放性，第二種則是對立於現有形色條件、構成、結構或物質的條件、構成和物質者。非形色世界、非形色物質和非形色生命並沒有遠離人類或距離人類如何遙遠，目前對人類所產生的遙不可及感只是因為它們不在人類的概念結構裡邊而已，事實上它們就在我們的生態世界、生命世界和生活世界，甚至就在生命體本身裡邊呢！

在認知方法上要進入非形色的概念世界，進而進入實體世界的第一道非破除不可的障礙便是捨棄形色世界、形色概念為唯一可認知世界的障礙和自限，其次是般若經所說的「舍利子」的概念，也就是不管自利、利人或利他概念，尤其是利字的捨棄。為什麼非這樣不可呢？因為過去人類都障礙在這些上面。再者，若要深入理解則等進入了非形色世界後，不必任何人的說明您必然就知道了。而這方面事實上我們已討論過不少篇幅了。

從永恆生命的主體或承載者的角度來看，我們還是很難理解為何要稱之為原神。我們先將焦點拉向遠方去，也許回過頭來就容易理解多了。從生命發展的遠程目標或生命的理想目標來看，目前我們可知的生命進化理想結果是神這一種生命主體。何謂神呢？在我們第七本書《民間命運觀與媽祖神格的建構》第三章中我們已有初步討論<sup>7</sup>。簡單而言，神就是一種滿格位後汰進成功的生命主體。地球目前的生態區的各種生之條件，會涵蘊生成許多位格的生命主體。在形色世界人類是最高位格的生命主體，在非形色世界神是最高位格的生命主體。生命主體在人之前各有不同的明顯位階和格局，但到人之後則沒有再向上發展的位格可進化，只能在相同位階內進行各種差異性非常大的內容、內涵上的涵養修儲，也就是同樣是人，可是內容、內涵、修養、能力、能量、健康和道德種種項目上可以有非常大的涵量和質地上的差異。

神位格的生命主體除了如人般的內容內涵意義之外，祂還必須經歷過所有生命位格的生活內容歷練，在這些歷練中都能養成滿位滿格的生命主體才有進一步發展的機會。也就是最後在形色世界也能滿位滿格地修養過人的成績，尤其是健康、理性、智慧、情緒、情感和功德等的層層重重自我內外成就之後，進入非形色世界也完成各階段的養成和修為之後，有可能因為天地間特殊品質性變化而祂的生命內長期儲養的能量、健康和智慧等的跟入性理解，而開始一種同一世界不同質地和內涵的生活和修練，而於逐步主動跟入和理解中由生命內部帶起無法理解的變化。這種變化由生命的極內部啟動而往外變動，於變動中據說會契合上一簇宇宙光波能，這些光波能本來是生命體無法吸收的，此時高質能的變化生命體不但能吸收且依之而完成整體轉型變化。因為天體系已建構完成，所以這種汰進完成的生命主體，上天會主動對其進行各種智慧、功德和修養等的嚴苛考驗，

---

<sup>7</sup> 請參閱建構生命社會學 7《民間命運觀與媽祖神格的建構——生命社會學的研究》第三章 神、原神、被崇拜神、靈和命的討論。

並於一切達成之下主動授階為神。

神是不是完美無缺或全能的生命主體呢？我想回答這樣的問題比較沒有意思，我們轉個角度來問：神有沒有生活庶務、有沒有生活世界必須面對呢？如果神不必生活、沒有生活事務和世界的話，那麼神就沒有生命活動的意義可言。只要神必須有生命活動就必定會有生活事務和世界，那麼就必定有其必須面對的開放空間、經營世界和未來的發展。面對現實世界、未來開放空間，神們必定有較為沉穩的、智慧的能力等，但這些不是全能或完美無缺的同義詞。相反的，可能是一種高標準下的高度難題也說不定呢！總之，神之為神對我們人類固然難以理解，但卻不能站在人類的角度去設想或祈求神。人有人的事務和標準，神當然也有神的事務和標準。人的存在首要便是為了人的生命，神的存在可不可能首要任務是為了滿足人類的祈求或崇拜呢？神存在的首要目的能脫離神的生命目的嗎？

上述對神的討論似乎讓多數宗教信仰者產生很大的失望，但對任何生命主體的尊敬而言，如果沒有真正的認識的話都只會產生迷信和不敬。上述所言如果是真實的話，因為越來越清楚地認識到，久而久之也許我們才會產生對神的一種生命性尊敬。關於神應該討論的內容實在還太多，但祂不是本文的主題，但上述簡要的介紹事實上已清楚地可以讓我們看到：神這一生命階段的生命主體們的理想性和其在生命演進過程上的目標性，與生命成長上、生命目的上的目標性。神，只要生命主體健康、有智慧地正常成長，總有一天必須達到神的位階，那是生命自然的目的之一。神的存在不是為了讓人崇拜，更不是為了保佑人類、支配人類等。生活、努力、工作、學習、成長和修養等都是人類成長必要的課題，所以只要是人類自己的事，別人都不可以替代了，更何況是神。

神雖然是人類生命成長上或任何生命主體成長上的必然目標，但神並不是無中生有或突然間冒出來、或突然成就上來的生命主體。是生命永恆主體在生生世世的不斷學習、成長過程中所累積出來的結果，而這種主體在我們人類身上不能沒有，因為這種受到非常大局限的形色生命主體，正是生命成長學習、修練上非常重要的一環。那麼在人類身上所存在的這個永恆生命主體我們要稱祂為什麼呢？筆者從很多角度、立場地加以思索，最後還是覺得非形色世界已統一加以指稱的「原神」，是一個最具理想性、統一性、一致性的稱謂。

原神在人類身上所扮演的角色和功能非常之多，但是不得不加以說明的一項便是祂永恆的理想性。在人的身上有太多因生活、因事態或因關係等而採取的策略性、游移性等，但原神的性格和職責卻始終會跨過人類的策略性、不理性、情緒、情感和利益性等，而去記錄自己的行為、觀念、價值、抉擇和結果等。而現實與真實、人性與原神之間的曲折擺盪，便是生命世界的萬端變化中，始終能穩定均衡地發展的道理所在。

由上述種種看來，神是值得尊敬的生命主體，尊敬神就是尊敬生命的自然成長，也是對人類的一種尊敬。因為人類的身上本來就已經有原神了，而且是原神成績已經相當不錯的生命主體。甚至可以說，如果沒有那些對生命很負責，把生活過得很好，把健康、智慧養得很好的人類的話，是不可能有進一步演進成就的生命主體——神的出現的。也就是說，不好好地做一個人，不好好地成就為一個整體性的人的話是永遠不可能成為神的。

## 七、

從反智的、不願深入理解的角度來看，筆者細緻地將生命內在一些組織系統給予概念分割、系統地耙梳出來，是一件令人厭煩的事。因為在認知上困難度增加了許多，而人類對自己的生命責任也相對提高。可是從積極主動和對生命負責的角度來看，我所析理出來的這些資料正是要進一步研究生命者的參考資料。這些知識我傳達出來的方法雖然不夠科學、不夠簡易明朗，但是我生命生活慘痛代價付出後（甚至還在加重付出中）所得到的一些成果。

照理說我是不可以多寫的，因為認知生命是每個生命主體自己的事，生命的演進成長或退化衰萎都是自己要去承擔的。我之所以能夠有書寫報告的機會乃因形色與非形色世界之間存在著太大太久的隔閡，且人類文明和生命世界上均已出現太大的危機，而我又是第一個意外闖入非形色世界的人類。

在還沒找或建立更好的方法、方法論之前，我想我所提出的主體客觀方法論<sup>8</sup>還是可以在此進一步加以討論。主體客觀方法論的兩個客觀基礎一個來自複數有能力的主體，一個來自有能力生命主體內部多數有主體性、有意識性的生命系統。第一種是可形成生命科學社群而進行知識討論、經驗交流和檢證批判工作，第二種則是主體的內部就可以進行互相交流、互相檢驗、互相認證等的工作，進而使認知活動、認知過程和認知結果等有內在詳加比對和查驗等的機會，從而保障內在知識、生命知識和生命學術的客觀性和真實性。

如此看來則對生命學術有興趣的朋友，或對主體客觀方法論有疑慮的朋友均應該快速建立起自己的生命能力，至少要有兩個或兩個以上的有主體性、有意識性生命系統的同時擁有，那麼要檢證、批判和否認活性生理靜坐、生命社會學和我本人所建構的知識和人格等，才會有比較好的入徑、方法和保證等。

原神在我們的生命體內是否有在運作呢？原神在我們體內透過很多方式和程序一直都在扮演著非常重要的工作。白天或人在活動的時候，原神體的結構至少分兩部分在進行生命工作，一個是隱藏式地在生命體各個角落、系統中默默學習著；另一部分則是在原神主體意識內部觀看個體自己整體活動，既不會也無能

---

<sup>8</sup> 請參閱建構生命社會學 7《民間命運觀與媽祖神格的建構——生命社會學的研究》第二章 主體客觀方法論。



力去干擾活動，但是會自我批判並流露出哀情的主體意識部分。也就是在人類活動當中，祂是完全在被動式的隱藏狀態當中。

可是當人類一進入睡覺狀態時，原神系統就進入一種主動積極的狀態。除了生命記錄系統、大原則系統的原神部分依舊保持靜態理性的被動工作外，有相當多其他系統會在人睡著的時候，開始去進行分層依序的能量精緻化工作；經驗內化、精緻化和提升的工作；情緒情感的內化、提升和清理形色部分的淡化等等工作。當然這種工作也分很多等級，上述的部分大多屬於日常性的部分。此外還有隨生態條件變化而進行運作的部分，這部分必須以生命能力為基礎而討論，因此暫不多言。

從前面簡單的討論中我們可以知道：

（一）、原神在我們體內並不是處在休息放假的狀態，而是一直忙碌地在進行形色性以外的生命工作。

（二）、由於人類的文明發展關係，使人類的生命狀態處在我的生命系統過度發達，而原神系統等則處在相當原始的未開發狀態。

（三）、原神等的生命體系是可以透過人類的生命性努力而進入，且還可更進一步地進行各種生命知識的探討，和許多生命能力的培養而帶動生命的更進一步成長。

（四）、生活如果超程度地違反自然運行和人體生命的運行，便會帶來生命運作、循環上的障礙，而逐步帶來健康的衰退和生命的損害。如熬夜、日夜顛倒的生活等，這些現代文明驕傲的新生活方式，如果由生命內在來看，則必定帶來嚴重的健康損壞和生命運息上的滯礙。

由此亦可再見今日西醫上的一些蔽障盲點。舉例而言，手術在外科醫學只看到人體疾病、器官組織上的簡單機械性對映關係，好像機器零件般一對一棄換即可，但從整體生命來看則沒有那麼簡單。首先開刀所割斷的絕對不只是生理組織而已，人體任何地方必定有原神體系，而原神體系是否如某些生理組織般可以再生、再接續呢？其次組織器官中的原神絕大部分都是累生累世不知多久才成長上來的，一旦切斷割壞或更進一步地棄換掉，人的部分也許表面上還活得好好的，可是這個被切割過的生命主體將來不知道要耗費幾倍、幾十倍或更多的時間和生命努力，才有可能去恢復其原有的組織、體系和功能。我們可以確定外科手術成就了外科技術和儀器，但卻是生命和醫學的嚴重損傷！我們能不沉重地問：付出這樣的生命代價值得嗎？

血液是現代西醫非常重要的發展根據，但是從能量精緻化和生命體系運作的角度來看，哈維發現血液之後其他醫學研究者沒有跟上，進一步再發現血液製造、運作等在生命體內的意義，以及認知到血液對每個生命體封閉性的必然重要

性，因而發展出近現代的輸血文化。血液是生命體系內部多少程序、組織和體系間運作的結果！其內涵帶有多少生命訊息和規範在其中！並非只是簡單的能量、物質而已！每個人的血液絕對不一樣，其內涵的內容、生命訊息和功能等必定皆有其必然的獨特性、封閉性等。生命機體上沒有任何一個人類有被安排上輸血或被輸血的機制，因此到底我們會從輸血和被輸血中獲得多少和損傷多少呢？

血液所攜帶的養分，生命訊息和內容內涵等都必須符合形色和非形色生命組織、體系的符號、訊息、安全瓣和各種關卡、密碼等，只要是不一致的必定在生命內部形成逐步的安全措施和生命變化等，若不得已則還會進一步破壞、毀損精緻化的生命組織，而造成生命性慘痛的損壞。人類的存在的狀態、時局等均太複雜，為了這些複雜性，包括血液在內的許多生命物質、組織等，均會有某一些安全範圍或活性範圍，以血液而言，我們人體並不是每天均製造完全相同的血液，但其內在的訊息和內涵等則必定一致。

如果只將其視為一種物質，則輸血是可以理解的；但加進生命訊息和內涵等在關竅系統等的運作來看，那是必然封閉和不可替代的。生命的價值和意義絕對不能以短暫的存活來計算，更不能以一時的效益和方便去衡量。以輸血一例而言，不同訊號和內涵的血液一旦經過安全體系，必定帶來原神體系的錯亂、質變和永恆的疾病。其代價是正視生命存在意義者所不得不加以思考的。

民權、人權和生命權都是重要的。但是當它們之間有抵觸時何者較重要呢？重要性有相對和絕對的，且要看對象、場合與目的，生命權的重要性也許沒有比較高，但它絕對是比較基礎、比較本質的、比較接近生命的價值和目的的。也許生命權是沉默的，是隱性的，認知上也是較困難的；但它卻是每個人的、是永恆的。文明的建構、醫學的創立、醫業的進行等，均不可以、不應該違反生命的道理、生命的權責和生態的道理。

人類不能因為目前原神沒有站出來講話，就忽視其存在、就將其置之不理、或一再地加以侵犯。原神被傷害、被侵犯的人沒有理由推卸責任，因為保護生命是個體自己的權責。侵犯或傷害別人原神者也別欣慰，別以為自己是無意中去傷害的，或者是抱著行善救人的美意，並非惡意卻侵犯而破壞了別人或自己的原神，事實上任何時候自己的原神均非常冷靜、非常有條不紊地記錄著、批判著自己的行為呢！

人類在自我方面的過度發達並不是我的體系的完整開發，而是開發的不協調，開發的缺乏整體性，也就是說在人的自我上面人類還需要努力去認知、去開發的部分還遠遠多於已開發的部分<sup>9</sup>。而原神方面則幾乎處在零度開發的狀態，這是人類責無旁貸應趕快努力加以積極開發的。這些生命內容內涵的體系，人類越

---

<sup>9</sup> 請參閱本書之〈談談我自己〉。

加以開發就會越精緻，越精細就有越大的空間和可能。亦即它們永遠不會被任何生命主體給開發殆盡，而是越開發它會越豐富、越多元、越有發展的可能性。而且原神不遠，祂就在每一個人類自己的身上、自己的體內。

在研究上也已有很多可參考的資料。以負面教材而言，目前醫療上的盲點、醫學理論上的不明處等，很有可能都是原神研究上的反面教材。而宗教、氣功和夢、精神或傳統所謂心理學上無法解釋的現象或知識上的盲點，也都可以拿來做反面思考的資料。而活性生理靜坐和生命社會學則已提供了不少的個案、經驗和理論、方法與方法論等足供參考。且古典經文方面亦已找出一部分且做了些初步的詮釋和批判，如般若經、道德經和易經等。有了這許多正面、負面的各種資料協助下，人們要進行原神的研究、非形色世界的研究，或進入生命、進入原神等的更進一步研究，應該都是相當簡單可行的。

為什麼我們要將生命永恆的主體稱為原神呢？因為神是目前生命演進上最高成就的生命主體，我們就以此理想目標為概念基底，反過來稱我們身上已存在的、尚可成長的永恆生命承載主體為原神。離開人類身體而未達到神成就的永恆生命主體，和未來做人即將來做人等的永恆性生命主體也都稱為原神，而祂們所存在和生活的世界我們就稱為原神世界。對任何生命主體而言都一樣的是：保護原神是其生命的責任，成長原神則是其生命的神聖權利。

由此生命認知下，我們應該可以推翻過去茫然無知或寄託在錯誤信仰上的人生觀、生命觀。進而建立如下更為貼近生命事實的觀點，即神不是全能、無所不能的超越生命主體，更不是天地萬物的創造者；而是和我們一樣屬於天地間的一個生命層次，具有很高的智慧、生活品質、功德和涵養等的理想性生命主體；是一種由生活世界、生態世界生活成功、生命成就上去的生命主體。

由於瞭解祂們，所以我們對祂們產生一種理性的敬仰，並以之為我們生活、生命的理想和目標，去經營我們的生活、健康、智慧、功德和涵養等。由於這種認知和理想，我們不再對人生、人世和人格等產生喪格性的自我貶抑和喪失主體性的迷失性崇拜，而重新回到現實的生活世界去經營生活、生命和社會群體生活、規範等。總之，讓我們在對原神的認知中對生活和生命負責，並使任何階段的生活和生命更有價值和意義。

2002.5.1~2002.6.5